

XXV FESTIVAL JIZCA CHÍA ZHUE “EL TAMUY DE BACATÁ”

Bogotá, 18 de septiembre de 2025

El corazón de la capital colombiana se vistió de ancestralidad el pasado miércoles 17 de septiembre con el acto de lanzamiento oficial del Festival Jizca Chia Zue una celebración que este 2025 cumple 25 años de reafirmar la identidad, la memoria y la vitalidad de la comunidad Muisca de Bosa. El evento sirvió como preámbulo para dar a conocer los pormenores de esta importante fiesta cultural que espera congregar a miles de personas.

El lanzamiento no solo fue una vitrina para anunciar la programación sino un acto ceremonial profundo. Sirvió como un espacio para dar tributo a los elementos esenciales de la vida: el agua, la tierra, el fuego y el aire pero sobre todo, para traer a la memoria y honrar a los mayores y mayores que con su sabiduría y perseverancia han garantizado la preservación de las tradiciones, la lengua y las costumbres del pueblo Muisca a lo largo de su historia.

**¿Qué es el Tamuy de Bacatá?**

“El Tamuy es la energía que mueve todo: la vida, la comunidad, la palabra de los mayores y el respeto profundo por la naturaleza. Es como el cerebro del cuerpo: guía, da sentido y une a la comunidad muisca. El Tamuy nace del respeto y la espiritualidad. Si no lo tuviéramos, seguiríamos dormidos, sin saber de dónde venimos. Pero despertó, y con él, nuestra identidad indígena. ¡El Tamuy es el corazón de Bacatá y del Festival Jizca Chía Zhue!”

UNA AGENDA CULTURAL Y ESPIRITUAL

La agenda cultural del Festival Jizca Chia Zue que se extenderá del 10 al 13 de octubre de 2025 promete ser un despliegue vibrante de la herencia Muisca.

Los asistentes podrán disfrutar de muestras folclóricas autóctonas, rituales tradicionales, conciertos de música, danzas, exposiciones de artesanías, juegos tradicionales y gastronomía típica entre otras actividades diseñadas para todos los públicos.

Toda la información detallada sobre la programación, horarios y espacios se estará publicando y actualizando de manera permanente en las redes sociales oficiales del Cabildo Indígena Muisca de Bosa por lo que se invita a la ciudadanía y a los medios de comunicación a seguirlas para no perderse ningún detalle de esta celebración.

El festival se consolida no solo como una fiesta para la comunidad de Bosa sino como un evento de interés capitalino que invita a todos los bogotanos a conectarse con la historia primordial de este territorio y a celebrar la diversidad cultural que fortalece a la ciudad.

Oswaldo Galeano Neuta

Autoridad de Espiritualidad - Cabildo Indígena Muisca de Bosa.

“El Jizca es mucho más que una fiesta: es un acto político y cultural que nos recuerda que el territorio de Bosa y Bogotá tiene memoria indígena y que seguimos caminando para que esa memoria viva en las generaciones futuras”.

Cabildo Indígena Muisca de Bosa.



EL TEATRO TALLER DE COLOMBIA EL ESCENARIO DEL LANZAMIENTO

Comunicaco de Prensa Cabildo Indígena de Bosa:

“El Cabildo Indígena Muisca de Bosa anuncia con orgullo la realización del XXV Festival Jizca Chía Zhue “El Tamuy de Bacatá”, una celebración que une tradición, espiritualidad y arte para honrar la Boda del Sol y la Luna, en su vigésima quinta versión en territorio ancestral y su segunda versión tras su inclusión en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial del ámbito distrital, mediante la Resolución No. 935 del 15 de diciembre de 2023, emitida por la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. Este reconocimiento ratifica al festival como un patrimonio cultural inmaterial vivo y esencial para la identidad de la ciudad.”

Mesa de Comunicaciones – Cabildo Indígena Muisca de Bosa

Correo electrónico: festivaljcz25@gmail.com - comunicaciones.muiscabosa@gmail.com

Contacto WhatsApp:

Pilar Ortiz: 320 4599886 Coordinadora Comunicaciones

Fabian Tunjo: 301 7804679 Coordinador General



Oficina de Comunicacion – Cuntur Films

comunicaciones@cunturfilms.com

kunturfilmss@gmail.com

Bogotá – Colombia